

Helena Adrian

Läsning som ger hjärklappning

I skuggan av ett arv är en spänningsroman som inspirerats av ett verkligt fall. Upprinnelsen till romanen är en nyhetsuppdatering på P4 Göteborg 2007 om pengar som försvunnit. När jag hörde inslaget stelnade jag till. ”Men jag vet ju var pengarna tagit vägen.” Vi hade några månader tidigare slängt ut en kund från byrån jag då jobbade på. Han hade inte kunnat förklara varifrån han fått pengar till sin verksamhet. Vad detta verkligen en tillfällighet? Där, våren 2007, föddes tvånget, drivkraften, att skriva om det här men det tog ända till oktober 2022 innan jag kunde påbörja *I skuggan av ett arv*. I juni 2025 fanns den i handeln. Romanen handlar om vad skam gör med människor, om hur god moral bryts ner och om hur en högpresterande och högtbildad man blir offer för grooming.

Under de senaste fem åren har jag ägnat mig åt skrivande på heltid. Jag har magisterexamen från Författarskolan i Lund, är utbildad skrivpedagog och har i början av året genomfört en kurs i kreativitet där jag hjälpt ”den minst kreativa branschen” att bli mer kreativ. I maj 2025 examinerades jag på HDK Valand (Högskolan för design och Konsthantverk) på kursen *Skrivandes metoder i konstnärlig praktik 2* med en kortessä med titeln *Att skriva svartvitt – när sanningen är en tolkning*. Den kommer att ingå i ett samlat verk med ca 30 aktiva konstnärer som gått på HDK om skrivandet som konstnärligt verktyg och som ges ut i digital form till hösten.

Jag debuterade med högläsningboken för barn *Vad heter du? Vet inte!* (2022). I mars 2025 publicerades *Skrivande som ger hjärklappning*, en essä om konstnärlig forskning och jag har också nyligen avslutat redigeringen av en dokumentär kortessä *I skuggan av en advokat* som växlar mellan juridisk verklighet och personlig reflektion. Texten tar sin början i samband med en fällande för grovt skattebrott med personlig reflektion och är ett utforskande av vad det innebär att som vanlig medborgare vilja påverka – och vad det kostar att vägra vara tyst. Manusets *Jag ville bara väl*, ett psykologiskt familjedrama har precis landat på redaktörens bord och väntas till bokhandeln första halvan av 2026.

Mer om mig och mina drivkrafter på: <https://helenaadrian.se/om-helena>
och om min historik på <https://adrianpartners.se/historik>.

Helena Adrian

Helena Adrian, helena@helenaadrian.se

